

スコット・フランク

Scott Frank

生年月日 1960/03/10

出身地 アメリカ

【フィルモグラフィ】

パーキングエリア (2022)	製作, 脚本
クイーンズ・ガンビット (2020)	企画, 製作総指揮
LOGAN／ローガン (2017)	脚本
ゴッドレス -神の消えた町- (2017)	監督, 製作総指揮, 脚本
誘拐の掟 (2014)	監督, 脚本
ウルヴァリン：SAMURAI (2013)	脚本
シェイムレス 俺たちに恥はない (2011)	監督
マーリー 世界一おバカな犬が教えてくれたこと (2008)	脚本
ルックアウト／見張り (2007)	監督, 脚本
ザ・インタープリター (2005)	脚本
フライト・オブ・フェニックス (2004)	脚本
マイノリティ・リポート (2002)	脚本
ケイブマン (2001)	製作
アウト・オブ・サイト (1998)	脚本
ヘブンス・プリズナー (1996)	脚本
ゲット・ショーティ (1995)	脚本
冷たい月を抱く女 (1993)	脚本
リトルマン・テイト (1991)	脚本
愛と死の間 (あいだ) で (1991)	脚本
ハイスクールでつかまえて (1988)	脚本