フレデリック・エルムズ

Frederick Elmes

フレッド・エルムズ ☒ Fred Elmes

【フィルモグラフィ】

デッド・ドント・ダイ（2019）	撮影
ウィルソン（2017）	撮影
パターソン（2016）	撮影
ホーンズ　容疑者と告白の角（2013）	撮影
25年目の弦楽四重奏（2012）	撮影
マイ・ブラザー（2009）	撮影
ブライダル・ウォーズ（2009）	撮影
わが心の友　愛犬デヴォン（2009）	撮影
脳内ニューヨーク（2008）	撮影
その名にちなんで（2006）	撮影
ブロークン・フラワーズ（2005）	撮影
愛についてのキンゼイ・レポート（2004）	撮影
コーヒー＆シガレッツ（2003）	撮影
ハルク（2003）	撮影
コール（2002）	撮影
ストーリーテリング（2001）	撮影
楽園をください（1999）	撮影
ビューティフル・ウェディング（1998）	撮影
アイス・ストーム（1997）	撮影
フォーエヴァー・ライフ／旅立ちの朝（1997）	撮影
脅迫（1995）	撮影
レックレス／逃げきれぬ女（1995）	撮影
聖者の眠る街（1993）	撮影
ナイト・オン・ザ・プラネット（1991）	撮影
ワイルド・アット・ハート（1990）	撮影
パーマネント・レコード（1988）	撮影
ダイアン・キートンの ウェルカム・トゥ・ヘヴン（1987）	撮影
リバース・エッジ（1986）	撮影
ブルーベルベット（1986）	撮影
ヴァレー・ガール（1983）	撮影
チャイニーズ・ブッキーを殺した男（1976）	撮影
イレイザーヘッド（1976）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.