

ニール・ジョーダン

Neil Jordan

生年月日 1950/02/25

出身地 アイルランド

【バイオグラフィ】

■ 17歳より戯曲や詩を書き始め、ダブリン大学を卒業後は教師、俳優、ミュージシャンなどを経て短編映画を発表。シナリオを書くようになり、ジョン・ブアマン作品の脚本を書いたのが縁でブアマン監督の「エクスカリバー」のドキュメンタリーのスタッフに起用される。82年、孤独な復讐を続けるミュージシャンを寓話タッチで描いた「殺人天使」で監督デビュー。赤頭巾ちゃんの新解釈「狼の血族」が話題になりスター監督の仲間入りを果たす。ハリウッドで何本か娯楽作を撮るも低迷したが、92年の「クライミング・ゲーム」で復活。続く「インタビュー・ウィズ・ヴァンパイア」は全世界で大ヒットした。

【フィルモグラフィ】

探偵マーロウ (2022)	監督, 脚本
リヴィエラ ～隠された真実～ (シーズン2) (2019)	企画
グレタ GRETA (2018)	脚本, 監督, 製作総指揮
リヴィエラ ～隠された真実～ (シーズン1) (2017)	企画, 製作総指揮
ボルジア家3 愛と欲望の教皇一族 (2013)	製作総指揮, 企画, 脚本
ビザンチウム (2012)	監督
ボルジア家2 愛と欲望の教皇一族 (2012)	監督, 企画, 製作総指揮, 脚本
ボルジア家 愛と欲望の教皇一族 (2011)	監督, 企画, 製作総指揮, 脚本
オンディーヌ 海辺の恋人 (2009)	監督, 製作, 脚本
ブレイブ ワン (2007)	監督
プルートで朝食を (2005)	監督, 製作, 脚本
ダブリン上等! (2003)	製作
ギャンブル・プレイ (2002)	監督, 製作総指揮, 脚本
ことの終わり (1999)	監督, 製作, 脚本
ブッチャー・ボーイ (1998)	監督, 製作総指揮, 脚本
IN DREAMS / 殺意の森 (1998)	監督, 脚本
マイケル・コリンズ (1996)	監督, 脚本
インタビュー・ウィズ・ヴァンパイア (1994)	監督
クライミング・ゲーム (1992)	監督, 脚本
スターダスト (1990)	監督, 脚本
俺たちは天使じゃない (1989)	監督
プランケット城への招待状 (1988)	監督, 脚本
モナリザ (1986)	監督, 脚本
狼の血族 (1984)	監督, 脚本
殺人天使 (1982)	監督, 脚本
エクスカリバー (1981)	クリエイティブ・アソシエイト