エリオット・ゴールデンサール

Elliot Goldenthal

エリオット・Ｂ・ゴールデンサール

生年月日 1954/05/02

出身地　アメリカ

【フィルモグラフィ】

グロリアス　世界を動かした女たち（2020）	音楽
夜が明けるまで（2017）	音楽
テンペスト（2010）	音楽
パブリック・エネミーズ（2009）	音楽
アクロス・ザ・ユニバース（2007）	音楽
Ｓ.Ｗ.Ａ.Ｔ.（2003）	音楽
ギャンブル・プレイ（2002）	音楽
フリーダ（2002）	音楽
ファイナルファンタジー（2001）	音楽
タイタス（1999）	音楽
スフィア（1998）	音楽
ブッチャー・ボーイ（1998）	音楽
ＩＮ　ＤＲＥＡＭＳ／殺意の森（1998）	音楽
バットマン＆ロビン／Ｍｒ.フリーズの逆襲（1997）	音楽
マイケル・コリンズ（1996）	音楽
評決のとき（1996）	音楽
タイ・カップ（1995）	音楽
バットマン フォーエヴァー（1995）	音楽
ヒート（1995）	音楽
ロズウェル（1994）	音楽
インタビュー・ウィズ・ヴァンパイア（1994）	音楽
デモリションマン（1993）	音楽
フールズ・ファイア（1992）	音楽
エイリアン3（1992）	音楽
ドラッグストア・カウボーイ（1989）	音楽
ペット・セメタリー（1989）	音楽
ブランク・ジェネレーション ～リチャード・ヘル＆ザ・ヴォイドイズ～（1979）	音楽
アンディ・ウォーホールのコカイン・カウボーイ（1979）	音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.