allcinema

ローレンス・カスダン

Lawrence Kasdan

生年月日 1949/01/14

出身地 アメリカ／フロリダ州マイアミ

関連人物 ジェイク・カスダン（息子）
ジョナサン・カスダン（息子）
マーク・カスダン（兄弟）
メグ・カスダン（妻）

【バイオグラフィ】

■高校時代から芝居のシナリオなどを書き、ミシガン大学を卒業後に広告業に就く。仕事のかたわらシナリオを書き続け、そのうちの一本が売れたのを機に広告業を辞める。やがて「Ｏｈ！ベルーシ絶体絶命」のシナリオがスピルバーグに認められ、８１年に映画化。スピルバーグの紹介でルーカスのもと、「レイダース／失われたアーク《聖櫃》」、「スター・ウォーズ／帝国の逆襲」などのシナリオを執筆し一躍注目を浴びた。８２年に「白いドレスの女」で監督デビュー。他の監督作に「シルバラード」、「ワイアット・アープ」などがある。

【フィルモグラフィ】

マーティン・ショート：ライフ・イズ・ショート（2026）	監督,製作
ジョン・ウィリアムズ／伝説の映画音楽（2024）	出演
ハン・ソロ／スター・ウォーズ・ストーリー（2018）	製作総指揮,脚本
伝説の映画監督　－ハリウッドと第二次世界大戦－（2017）	出演
スター・ウォーズ／フォースの覚醒（2015）	脚本
犬と私とダンナのカンケイ（2012）	監督,製作,脚本
ランド・オブ・ウーマン／優しい雨の降る街で（2007）	製作総指揮
スティーブ・マックィーン：男の神髄（2005）	出演
ドリームキャッチャー（2003）	監督,製作,脚本
マムフォード先生（1999）	監督,製作,脚本
１００万回のウィンク（1998）	製作
スター・ウォーズ／ジェダイの復讐　特別篇（1997）	脚本
スター・ウォーズ／帝国の逆襲　特別篇（1997）	脚本
フレンチ・キス（1995）	監督
ワイアット・アープ（1994）	監督,製作,脚本
ワイアット・アープ／ディレクターズカット（1994）	監督,製作,脚本
ボディガード（1992）	製作,脚本
わが街（1991）	監督,製作,脚本
ブロンクス／破滅の銃弾（1991）	製作総指揮
殺したいほどアイ・ラブ・ユー（1990）	監督
この愛の行方（1989）	製作総指揮
偶然の旅行者（1988）	監督,製作,脚本
ハート泥棒（1987）	製作
シルバラード（1985）	監督,製作,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

再会の時（1983）	監督,製作総指揮,脚本
スター・ウォーズ／ジェダイの復讐（1983）	脚本
Ｏｈ！ベルーシ絶体絶命（1981）	脚本
白いドレスの女（1981）	監督,脚本
レイダース／失われたアーク《聖櫃》（1981）	脚本
スター・ウォーズ／帝国の逆襲（1980）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.