allcinema

テイラー・ハックフォード

Taylor Hackford

生年月日 1945/12/31
出身地　アメリカ／カリフォルニア州サンタバーバラ
関連人物 ヘレン・ミレン（妻）

【バイオグラフィ】
■大学で国際法を学び、ボリビアで二年間従軍。帰国後、ロスのテレビ局に入社し、二度のエミー賞を受賞した。７８年より映画界入りし、７９年の作品“Teenage Father”でアカデミー賞短編部門にノミネートされた。。翌年“The Idolmaker”で長編デビューを飾り、次作「愛と青春の旅だち」がヒットして注目される。この作品は、アカデミー賞５部門にノミネートされ、助演男優と主題歌の２部門を受賞。ハックフォード自身も、アメリカ監督協会賞にノミネートされた。８４年頃よりプロデューサーとしても活躍、製作を担当した「モハメド・アリ　かけがえのない日々」がアカデミー賞長編ドキュメンタリー部門に輝いた。　ヘレン・ミレンと９７年に同棲を経て結婚。

【フィルモグラフィ】

PARKER／パーカー（2013）	監督,製作
キャスティング・ディレクター　ハリウッドの顔を変えた女性（2012）	出演
ラブ・ランチ　欲望のナイトクラブ（2010）	監督,製作
Ray／レイ（2004）	監督,製作,原案
プルーフ・オブ・ライフ（2000）	監督,製作
ｇ：ｍｔ（1999）	製作
ディアボロス／悪魔の扉（1997）	監督
モハメド・アリ　かけがえのない日々（1996）	製作
黙秘（1995）	監督,製作
ブラッド・イン ブラッド・アウト（1993）	監督,製作
ディフェンスレス／密会（1991）	製作総指揮
クイーンズ・ロジック／女の言い分・男の言い訳（1991）	製作総指揮
愛を殺さないで（1991）	製作総指揮
ペテン師ハリーの大逆転（1991）	製作総指揮
ロング・ウォーク・ホーム（1990）	製作総指揮
ルーフトップ（1989）	製作総指揮
熱き愛に時は流れて（1988）	監督,製作
チャック・ベリー／ヘイル・ヘイル・ロックンロール（1987）	監督
ラ★バンバ（1987）	製作
ホワイトナイツ／白夜（1985）	監督,製作
カリブの熱い夜（1984）	監督,製作
愛と青春の旅だち（1982）	監督
THE IDOLMAKER（原題）（1980）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.