

エドワード・D・ウッド・Jr

Edward D. Wood Jr.

ダニエル・デイヴィス (エドワード・D・ウッド・Jr) Daniel Davis

エド・ウッド Ed Wood

生年月日 1924/10/10

出身地 アメリカ／ニューヨーク州

没年 1978/12/10

【バイオグラフィ】

■郵便局員だった父に16ミリカメラを与えられたのがきっかけで、映画に興味を抱く。17歳で軍隊に入り、太平洋戦争に参加。除隊後は巡業サーカスに加わり、やがて役者として舞台に立つようになる。映画監督への夢は捨て切れず、48年に知人の援助で“Crossroads of Lared”を演出するが資金不足で未完に終わる。53年の「グレンとグレンダ」で監督デビュー。ダニエル・デイヴィスという変名で主演もこなした。晩年のベラ・ルゴシと親交があり、彼を出演させた「プラン9・フロム・アウター・スペース」など“最低”映画を次々と世に送り出した。女装癖、アルコール依存症など、私生活も特異だった。ティム・バートン監督の「エド・ウッド」はエド自身の半自伝的映画。

【フィルモグラフィ】

クレイジー・ナッツ 早く起きてよ (1998)	脚本
女囚脱獄・鎖なき欲望のままに (1974)	脚本, 出演
ポルノ同窓会／輪獣 (1972)	脚本
淫欲(秘)地帯 (1972)	脚本
エド・ウッドのX博士の復讐 (1970)	脚本
死霊の盆踊り (1965)	製作, 原案, 脚本
プラン9・フロム・アウタースペース (1959)	監督, 製作, 原案, 脚本
怪物の花嫁 (1955)	監督, 製作, 原案, 脚本
牢獄の罨 (1954)	監督, 製作, 原案, 脚本
グレンとグレンダ (1953)	監督, 脚本, 出演