ジョン・キャメロン

John Cameron

出身地 イギリス

【フィルモグラフィ】

９．１１への道（2006）	音楽
大草原の小さな家　［2005年版］（2005）	音楽
エンド・オブ・オール・ウォーズ（2001）	音楽
ドリフトウッド／硝子の檻（1997）	音楽
フランケンシュタイン（1993）	音楽
ファントム（1989）	音楽
切り裂きジャック（1988）	音楽
この命尽きるまで（1988）	音楽
秘密の花園（1987）	音楽
検察側の証人（1982）	音楽
クリスタル殺人事件（1980）	音楽
ロンドン・コネクション（1979）	音楽
サンバーン（1979）	音楽
ロスト・アンド・ファウンド（1979）	音楽
ザ・スタッド（1978）	音楽
バグダッドの盗賊（1978）	音楽
魔のバミューダ三角地帯（1978）	音楽
グレート・サム／サギ師と令嬢（1976）	音楽
森の怪人（1976）	音楽
ダイアン・キートン／可愛い女（1975）	音楽
キャッシュ（1975）	音楽
危険な愛の季節（1975）	音楽
夜をみつめて（1973）	音楽
ウィークエンド・ラブ（1973）	音楽
ロザリー　残酷な美少女（1972）	音楽
プロテクター電光石火（1972）	音楽
青い騒音（1971）	音楽
ケス（1969）	音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.