allcinema

アレックス・コックス

Alex Cox

生年月日 1954/12/15
出身地　イギリス／リヴァプール

【バイオグラフィ】
■オックスフォード大学で法律を学びつつ舞台演出を手掛け、その後ＵＣＬＡの映画科研究生となる。ＵＣＬＡでは実験的なコメディ“Sleep is Sissies”の脚本を書き、ジャック・ニコルソン映画脚本賞を受賞。８４年の「レポマン」で長編監督デビュー。「シド・アンド・ナンシー」、「ストレート・トゥ・ヘル」、「ウォーカー」などパンクな異色作が多い。

【フィルモグラフィ】

見えざる敵　（シーズン２）（2022）	出演
マッドゴッド（2021）	出演
見えざる敵　（シーズン１）（2018）	出演
ストレート・トゥ・ヘル：リターンズ（2010）	監督,脚本
オックスフォード連続殺人（2008）	出演 :カルマン
サーチャーズ 2.0（2007）	監督,脚本,編集
ロスト★マイウェイ（2004）	出演
リベンジャーズ・トラジディ（2002）	監督
私立探偵　濱マイク（2002）	監督,脚本
ラスベガスをやっつけろ（1998）	脚本
スリー・ビジネスメン（1998）	監督,出演
ザ・ウィナー（1996）	監督
デス＆コンパス（1996）	監督,脚本
カッティング・エッジ（1994）	出演
ＰＮＤＣエル・パトレイロ（1991）	監督
BACK TRACK／バックトラック（1989）	脚本
ストレート・トゥ・ヘル（1987）	監督,脚本
ウォーカー（1987）	監督
シド・アンド・ナンシー（1986）	監督,脚本
レポマン（1984）	監督,脚本
ミッドナイト・ガール／傷だらけの１６歳（1983）	出演
エッジ・シティ（1980）	監督,脚本,出演

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.