

バリー・デ・ヴォーゾン

Barry De Vorzon

生年月日 1934/07/31

出身地 アメリカ／ニューヨーク市

【フィルモグラフィ】

エクソシスト 3 (1990)	音楽
クリープス (1986)	音楽
新・刑事コジャック／ベラリス・ファイル (1985)	音楽
バート・レイノルズの スティック (1985)	音楽
ワイルド・ブラッド (1985)	音楽
アメリカン・フィフティーズ (1984)	音楽
V Part I ー来訪者 (ビジター) ー (1983)	音楽
V Part IIー抵抗 (レジスタンス) ー (1983)	音楽
V Part IIIー潜入 (スニーク・イン) ー (1983)	音楽
V Part IVー脱出 (エスケープ) ー (1983)	音楽
V Part Vー決戦 (ファイナル・バトル) ー (1983)	音楽
新・ジキル博士とハイド氏 (1982)	音楽
ルッカー (1981)	音楽
ザナドゥ (1980)	音楽
カムバック・キッド (1980)	音楽
タトゥー／彩られた罠 (1980)	音楽
トゥインクル・トゥインクル・キラース・カーン (1980)	音楽
ウォリアーズ (1979)	音楽
スキーリフト殺人事件 (1979)	音楽
ローリング・サンダー (1977)	音楽
女刑事 J・J ケーン (1977)	音楽
美女と無法者 (1976)	音楽
特別狙撃隊 S.W.A.T. (1975～1976)	音楽
ストリートファイター (1975)	音楽
海底の大捜査線／SWAT 緊急出動せよ！ (1975)	音楽
デリンジャー (1973)	音楽
ブラック・シーザー (1973)	音楽
動物と子供たちの詩 (1971)	音楽