

ヴィクター・ヒアマン

Victor Heerman

【フィルモグラフィ】

心のともしび (1954)	脚本
若草物語 (1949)	脚本
ゴールデン・ボーイ (1939)	脚本
ステラ・ダラス (1937)	脚本
愛と光 (1935)	脚本
若草物語 (1933)	脚本
けだもの組合 (1930)	監督
風雲のゼンダ城 (1923)	監督