ジャック・デウィット

Jack DeWitt

【フィルモグラフィ】

馬と呼ばれた男の勝利（1983）	原案
サウス・ダコタの戦い（1976）	脚本
スカイ・ライダーズ（1976）	脚本
深海征服（1973）	脚本
荒野に生きる（1971）	脚本
馬と呼ばれた男（1969）	脚本
キング・オブ・アフリカ（1968）	脚本
全員射殺（みなごろし）（1959）	原作,脚本
決戦オレゴン街道（1957）	脚本
西部の最終列車（1956）	脚本
波止場の鼠（1956）	脚本
シャイアン（1955～1963）	脚本
死刑囚２４５５号（1955）	脚本
大酋長（1954）	脚本
ビリー・リンゴのガンベルト（1953）	脚本
真紅の騎兵隊（1952）	脚本
決闘の谷（1952）	原作,脚本
追いはぎ（1951）	原作
カナダ平原（1949）	原作,脚本
ボンバ（1949）	脚色

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.