allcinema

# ジョージ・シャーマン

George Sherman

**生年月日** 1908/07/14
**出身地** アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク市
**没年** 1991/03/15

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| リトル・モー（1978） | 製作 |
| １００万ドルの血斗（1971） | 監督 |
| 海軍てんやわんや騒動記（1969） | 製作 |
| クマとマーク少年（1967） | 製作 |
| 西部の男ダニエル・ブーン（1966） | 監督,製作 |
| 荒野のスモーキー（1966） | 監督 |
| 荒野の群盗（1965） | 監督 |
| マリソルの初恋（1964） | 監督 |
| コマンチェロ（1961） | 製作 |
| ズール族の襲撃（1961） | 監督,製作 |
| バグダッドの魔術師（1960） | 監督 |
| 逆転電撃作戦（1960） | 監督 |
| 奇蹟のインディアン（1960） | 監督,製作 |
| 荒野の逃亡者（1960） | 監督 |
| ロビンフッドの息子（1959） | 監督,製作 |
| 生れながらの無宿者（1958） | 監督 |
| 決死の大脱走計画（1958） | 監督,製作 |
| コマンチ族（1956） | 監督 |
| 黄金の銃座（1955） | 監督 |
| 教会に鐘は鳴る（1955） | 監督 |
| ララミー砦の決闘（1955） | 監督 |
| ジョニイ・ダーク（1954） | 監督 |
| やぶれかぶれの砦（1954） | 監督 |
| 夜明けの決闘（1954） | 監督 |
| 戦いの矢（1953） | 監督 |
| バグダッドの黄金（1953） | 監督 |
| ローン・ハンド　孤高の男（1953） | 監督 |
| すべての旗に背いて（1952） | 監督 |
| アパッチ峠の闘い（1952） | 監督 |
| 戦いの太鼓（1951） | 監督 |
| 成吉思汗（1951） | 監督 |
| コマンチ族の怒り（1950） | 監督 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| カラミティ・ジェーンとサム・バス（1949） | 監督,原案 |
| 赤い渓谷（1949） | 監督 |
| 無法者ブラック・バート（1948） | 監督 |
| 戦うロビン・フッド（1945） | 監督 |
| Stagecoach Express（原題）（1942） | 監督 |
| Overland Stage Raiders（原題）（1938） | 監督 |
| Red River Range（原題）（1938） | 監督 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.