# スチュアート・クーパー

Stuart Cooper

**出身地** アメリカ

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| ザ・ハンテッド（1998） | 監督,製作 |
| カメレオン（1998） | 監督 |
| ザ・チケット／不時着機を救え！（1997） | 監督,製作 |
| 脱獄者（1997） | 製作総指揮 |
| デッド・ターゲット（1996） | 監督 |
| 追跡者２／ニッキ＆コイル（1996） | 監督 |
| ダンス・ウィズ・デンジャー（1995） | 監督 |
| クレイジー・セクシー／リベンジ（1994） | 監督 |
| ザ・シークレット／暴かれた人妻の恐るべき過去（1994） | 監督 |
| ラブダウン（1993） | 監督 |
| 裏切りの情事（1991） | 脚本 |
| ナイト・リベンジ（1991） | 監督 |
| ルシアの生涯（1988） | 監督 |
| 長く熱い夜（1985） | 監督 |
| 殺しに愛のバラードを（1977） | 監督 |
| 兵士トーマス（1975） | 監督,脚本 |
| 特攻大作戦（1967） | 出演 ：ロスコー・レヴァー |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.