# カロリーヌ・シャンプティエ

Caroline Champetier

## 【フィルモグラフィ】

| | |
|---|---|
| IT'S NOT ME イッツ・ノット・ミー（2024） | 撮影 |
| 黒衣人（2023） | 撮影 |
| アネット（2021） | 撮影 |
| 田園の守り人たち（2017） | 撮影 |
| 夜明けの祈り（2016） | 撮影 |
| めぐりあう日（2015） | 撮影 |
| チャップリンからの贈りもの（2014） | 撮影 |
| 不正義の果て（2013） | 撮影 |
| 画家モリゾ、マネの描いた美女　名画に隠された秘密（2012） | 監督 |
| ハンナ・アーレント（2012） | 撮影 |
| ホーリー・モーターズ（2012） | 撮影 |
| 神々と男たち（2010） | 撮影 |
| 七夜待（2008） | 撮影監督 |
| ＴＯＫＹＯ！（2008） | 撮影 |
| 殺し屋（2008） | 撮影 |
| 不完全なふたり（2005） | 撮影 |
| 危険な関係（2003） | 撮影 |
| ソビブル、１９４３年１０月１４日午後４時（2001） | 撮影 |
| Ｈ　ｓｔｏｒｙ（2001） | 撮影 |
| デュラス　愛の最終章（2001） | 撮影 |
| イカレた一夜（2001） | 撮影 |
| マチューの受難（2000） | 撮影 |
| 夜風の匂い（1999） | 撮影 |
| 溺れゆく女（1998） | 撮影 |
| ドライ・クリーニング（1997） | 撮影 |
| ポネット（1996） | 撮影 |
| アリスの出発（たびだち）（1995） | 撮影 |
| シングル・ガール（1995） | 撮影 |
| ゴダールの決別（1993） | 撮影 |
| 魂を救え！（1992） | 撮影 |
| ギターはもう聞こえない（1991） | 撮影 |
| デザンシャンテ（1989） | 撮影 |
| 彼女たちの舞台（1988） | 撮影 |
| １５才の少女（1988） | 撮影 |
| ゴダールのリア王（1987） | 撮影 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 恋する女（1987） | 撮影 |
| 右側に気をつけろ（1987） | 撮影 |
| 映画というささやかな商売の栄華と衰退（1986） | 撮影 |
| 地に堕ちた愛（1984） | 撮影 |
| ゴダールのマリア（1984） | 撮影 |
| 地に堕ちた愛 完全版（1984） | 撮影 |
| 一晩中（1982） | 撮影 |
| アリックスの写真（1982） | 撮影 |
| 北の橋（1981） | 撮影 |
| ペサックの薔薇の乙女79（1979） | 撮影 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.