エメット・オルストン

Emmett Alston

【フィルモグラフィ】

２（ツー）ギャザー（1995）	製作
エイリアン・ゾンビ（1987）	監督
殺人特攻戦車タイガー・シャーク（1987）	監督
デス・オブ・ザ・ニンジャ／地獄の激戦（1985）	監督,脚本
狙われた夜／血に染まる大晦日のロックパーティ（1980）	監督,原案

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.