

ティム・バートン

Tim Burton

生年月日 1958/08/25

出身地 アメリカ／カリフォルニア州バーバンク

【バイオグラフィ】

■本名はTimothy Walter Burton。ディズニーのアニメーターとして「きつねと猟犬」や「トロン」などに参加し、実写短編「フランケンウィニー」を演出。1985年に子供番組のパーソナリティ、ピーウィー・ハーマン主演の「ピーウィーの大冒険」で長編デビューを果たす。そして89年には、TVシリーズとは全く異なる視点で精神的フリークスとしてのヒーローを描いた「バットマン」が大ヒット。その後も「シザーハンズ」や「ナイトメア・ビフォア・クリスマス」、「スリーピー・ホロウ」、「チャーリーとチョコレート工場」など特異な作風で話題を呼ぶ。プライベートでは、「エド・ウッド」「マーズ・アタック!」などに出演したりサ・マリーと1992年に婚約するも01年に破局。そののち、「PLANET OF THE APES 猿の惑星」の撮影をきっかけにヘレナ・ボナム＝カーターと交際し始め、子供ももうける。ハリウッドきってのオタクとしても有名。

【フィルムグラフィ】

| | |
|--------------------------------|------------|
| ウェンズデー (シーズン2) (2025) | 製作総指揮 |
| ビートルジュース ビートルジュース (2024) | 監督, 製作 |
| ウェンズデー (シーズン1) (2022) | 監督, 製作総指揮 |
| ダンボ (2019) | 監督, 製作総指揮 |
| ミス・ペレグリンと奇妙なこどもたち (2016) | 監督 |
| アリス・イン・ワンダーランド／時間の旅 (2016) | 製作 |
| ビッグ・アイズ (2014) | 監督, 製作 |
| フランケンウィニー (2012) | 監督, 製作, 原案 |
| リンカーン／秘密の書 (2012) | 製作 |
| ダーク・シャドウ (2012) | 監督 |
| キャプテン・スパークー対 空飛ぶ円盤 (2012) | 製作 |
| レイ・ハリーハウゼン 特殊効果の巨人 (2011) | 出演 |
| アリス・イン・ワンダーランド (2010) | 監督 |
| 9<ナイン> ～9番目の奇妙な人形～ (2009) | 製作 |
| スウィーニー・トッド フリート街の悪魔の理髪師 (2007) | 監督 |
| ティム・バートンのコープスブライド (2005) | 監督, 製作 |
| チャーリーとチョコレート工場 (2005) | 監督 |
| ビッグ・フィッシュ (2003) | 監督 |
| PLANET OF THE APES 猿の惑星 (2001) | 監督 |

| | |
|------------------------------------------------|------------------|
| マリオ・バーヴァ 地獄の舞踏 (2000) | 出演 |
| スリーピー・ホロウ (1999) | 監督 |
| マーズ・アタック! (1996) | 監督, 製作 |
| ジャイアント・ピーチ (1996) | 製作 |
| バットマン フォーエヴァー (1995) | 製作 |
| エド・ウッド (1994) | 監督, 製作 |
| ティム・バートのナイトメア・ビフォア・クリスマス/ディズニー デジタル 3-D (1993) | 製作, 原案, キャラクター設定 |
| ナイトメア・ビフォア・クリスマス (1993) | 製作, 原案, キャラクター設定 |
| キャビン・ボーイ/航海、先に立たず (1993) | 製作 |
| バットマン リターンズ (1992) | 監督, 製作 |
| シザーハンズ (1990) | 監督, 製作, 原案 |
| バットマン (1989) | 監督 |
| ビートルジュース (1988) | 監督 |
| ピーウィーの大冒険 (1985) | 監督 |
| フェアリー・テール・シアター/アラジンと魔法のランプ (1985) | 監督 |
| フランケンウィニー (1984) | 監督 |
| ヴィンセント (1982) | 監督, 脚本 |