菅乃廣

【フィルモグラフィ】

貧困女子は、『自助論』で世界を救えるか！？（2022）	監督,脚本
OUT ZONE（2018）	監督
お口の濃い人（2018）	プロデューサー
サクラ花　－桜花最期の特攻－（2015）	脚本
あいときぼうのまち（2013）	監督
瞳をとじて（2013）	プロデューサー
ムンクの叫び（2012）	プロデューサー
コンクリート（2004）	脚本
自殺マニュアル２　中級編（2003）	脚本
不思議めがね（2002）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.