シドニー・ヒコックス

Sidney Hickox

シド・ヒコックス ☒ Sid Hickox

生年月日 1895/07/15
出身地 アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク
没年 1982/05/16

【フィルモグラフィ】

愛欲と戦場（1955）	撮影
放射能Ｘ（1954）	撮影
吹き荒ぶ風（1953）	撮影
無法街の決闘（1951）	撮影
死の砂塵（1951）	撮影
遠い太鼓（1951）	撮影
牧場の闇（1951）	撮影
三人の秘密（1950）	撮影
白熱（1949）	撮影
死の谷（1949）	撮影
賭博の町（1948）	撮影
或る日曜日の午後（1948）	撮影
特攻戦闘機中隊（1948）	撮影
潜行者（1947）	撮影
高原児（1947）	撮影
三つ数えろ（1946）	撮影
空軍極秘作戦（1945）	撮影
脱出（1944）	撮影
暴力に挑む男（1943）	撮影
北部への追撃（1943）	撮影
鉄腕ジム（1942）	撮影
我が心の歌（1942）	撮影
特ダネ監獄（1939）	撮影
ドクターＸの帰還（1939）	撮影
暗黒王マルコ（1938）	撮影
告白・殺意の瞬間（1937）	撮影
流行の女王（1936）	撮影
泥酔夢（1934）	撮影
ブラウンのサーカス（1934）	撮影
ワンダー・バー（1934）	撮影
つばさの天使（1933）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

群衆の喚呼（1932）	撮影
愛の嗚咽（1932）	撮影
母（1932）	撮影
天晴れウォング（1932）	撮影
最後の偵察（1931）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.