allcinema

# 青木泰憲

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| プロフェッショナル　保険調査員・天音蓮（2026） | 企画・プロデュース |
| 告白－25年目の秘密－（2026） | 企画プロデューサー |
| 失踪人捜索班　消えた真実（2025） | プロデューサー |
| 怪物（2025） | プロデューサー |
| かばん屋の相続（2025） | 企画・プロデュース |
| ゲームの名は誘拐（2024） | チーフプロデューサー |
| ハスリンボーイ（2024） | チーフプロデューサー |
| 誰かがこの町で（2024） | 企画・プロデュース |
| ギバーテイカー（2023） | チーフプロデューサー |
| フィクサー Season1（2023） | 企画・プロデュース |
| フィクサー Season2（2023） | 企画・プロデュース |
| ギフテッド Season1（2023） | チーフプロデューサー |
| 落日（2023） | チーフプロデューサー |
| フィクサー Season3（2023） | 企画・プロデュース |
| ギフテッド Season2（2023） | チーフプロデューサー |
| アキラとあきら（2022） | 企画・プロデュース |
| だから殺せなかった（2022） | チーフプロデューサー |
| ヒル Season1（2022） | チーフプロデューサー |
| 正体（2022） | チーフプロデューサー |
| ヒル Season2（2022） | チーフプロデューサー |
| 松本清張「眼の壁」（2022） | チーフプロデューサー |
| シャイロックの子供たち（2022） | 企画・プロデュース |
| インフルエンス（2021） | チーフプロデューサー |
| 世にも奇妙な君物語（2021） | チーフプロデューサー |
| 華麗なる一族（2021） | チーフプロデューサー |
| 黒鳥の湖（2021） | チーフプロデューサー |
| 准教授・高槻彰良の推察 Season1（2021） | チーフプロデューサー |
| ソロモンの偽証（2021） | チーフプロデューサー |
| 准教授・高槻彰良の推察 Season2（2021） | チーフプロデューサー |
| 頭取 野崎修平（2020） | チーフプロデューサー |
| 鉄の骨（2020） | プロデューサー |
| セイレーンの懺悔（2020） | チーフプロデューサー |
| 夜がどれほど暗くても（2020） | チーフプロデューサー |
| 孤高のメス（2019） | プロデューサー |
| 絶叫（2019） | プロデューサー |
| ミラー・ツインズ　Season 1（2019） | プロデューサー |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| ミラー・ツインズ　Season 2（2019） | プロデューサー |
| トップリーグ（2019） | チーフプロデューサー |
| 引き抜き屋　～ヘッドハンターの流儀～（2019） | チーフプロデューサー |
| 監査役 野崎修平（2018） | プロデューサー |
| 真犯人（2018） | プロデューサー |
| パンドラIV　AI戦争（2018） | プロデューサー |
| 楽園（2017） | プロデューサー |
| 銭形警部　漆黒の犯罪ファイル（2017） | エグゼクティブプロデューサー |
| 銭形警部（2017） | エグゼクティブプロデューサー |
| 銭形警部　真紅の捜査ファイル（2017） | エグゼクティブプロデューサー |
| 犯罪症候群 Season1（2017） | プロデューサー |
| 犯罪症候群 Season2（2017） | プロデューサー |
| アキラとあきら（2017） | プロデューサー |
| 沈まぬ太陽　（第１部）（2016） | プロデューサー |
| 沈まぬ太陽　（第２部）（2016） | プロデューサー |
| ヒポクラテスの誓い（2016） | チーフプロデューサー |
| 贖罪の奏鳴曲（ソナタ）（2015） | チーフプロデューサー |
| スケープゴート（2015） | チーフプロデューサー |
| テミスの求刑（2015） | チーフプロデューサー |
| ふたがしら（2015） | チーフプロデューサー |
| ５人のジュンコ（2015） | チーフプロデューサー |
| 血の轍（2014） | チーフプロデューサー |
| 地の塩（2014） | プロデューサー |
| パンドラ　永遠の命（2014） | プロデューサー |
| 株価暴落（2014） | プロデューサー |
| 悪貨（2014） | チーフプロデューサー |
| レディ・ジョーカー（2013） | プロデューサー |
| 震える牛（2013） | プロデュース |
| ＬＩＮＫ（2013） | 企画・プロデュース |
| 推定有罪（2012） | プロデューサー |
| マグマ（2012） | プロデューサー |
| プラチナタウン（2012） | プロデューサー |
| 再生巨流（2011） | プロデューサー |
| 深追い（2011） | プロデューサー |
| 引き継ぎ（2011） | プロデューサー |
| 締め出し（2011） | プロデューサー |
| 仕返し（2011） | プロデューサー |
| 下町ロケット（2011） | プロデューサー |
| 死刑基準（2011） | プロデューサー |
| パンドラIII　革命前夜（2011） | プロデューサー |
| short cut（2011） | チーフプロデューサー |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 造花の蜜（2011） | プロデューサー |
| 18番ホール（2010） | プロデューサー |
| 誤報（2010） | プロデューサー |
| 自伝（2010） | プロデューサー |
| 他人の家（2010） | プロデューサー |
| パンドラII　飢餓列島（2010） | プロデューサー |
| マークスの山（2010） | プロデューサー |
| 空飛ぶタイヤ（2009） | プロデューサー |
| 誘拐（2009） | プロデューサー |
| 扉は閉ざされたまま（2008） | プロデューサー |
| 君の望む死に方（2008） | プロデューサー |
| パンドラ（2008） | プロデューサー |
| ルパンの消息（2008） | プロデューサー |
| プリズナー（2008） | プロデューサー |
| 長い長い殺人（2007） | プロデューサー |
| 真夜中のマーチ（2007） | プロデューサー |
| 震度０（2007） | プロデューサー |
| 恋せども、愛せども（2007） | プロデューサー |
| 蒼い瞳とニュアージュ（2007） | プロデューサー |
| ザ・コテージ　the Cottage（2006） | プロデューサー |
| 対岸の彼女（2006） | プロデューサー |
| ドラゴンフライ（2006） | プロデューサー |
| ＭＢＯ（マネジメント・バイアウト）　～経営権争奪・企業買収の行方～（2006） | プロデューサー |
| 祖国（2005） | プロデューサー |
| 自由戀愛（2004） | プロデューサー |
| 恋愛小説（2004） | 企画 |
| コスメティック（2003） | 企画 |
| 娘の結婚（2003） | 統括プロデューサー |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.