

## 安田光

### 【フィルモグラフィ】

|                                             |        |
|---------------------------------------------|--------|
| 小春日和～Indian summer～ (2026)                  | 撮影     |
| 42-50 火光 (2022)                             | 撮影監督   |
| 光復 (2021)                                   | 撮影監督   |
| 劇場版 ファイナルファンタジーXIV 光のお父さん (2019)            | 撮影     |
| PRINCE OF LEGEND (2019)                     | 撮影     |
| HIGH&LOW THE MOVIE 3 / FINAL MISSION (2017) | 撮影     |
| トワイライト ささらさや (2014)                         | 撮影     |
| 惑星ミズサ (2014)                                | 撮影     |
| メタルカ-METALCA- (2014)                        | 撮影     |
| 劇場版 BAD BOYS J -最後に守るもの- (2013)             | 撮影     |
| BAD BOYS J (2013)                           | 撮影     |
| パラダイス・キス (2011)                             | 撮影     |
| BADBOYS (2010)                              | 撮影     |
| 洋菓子店コАндドル (2010)                           | 撮影     |
| 半分の月がのぼる空 (2009)                            | 撮影     |
| I am. アイ・アム (2008)                          | 撮影監督   |
| 同級生 (2008)                                  | 撮影監督   |
| 体育館ベイビー (2008)                              | 撮影監督   |
| 地球でたったふたり (2007)                            | 撮影監督   |
| y o r i k o -寄子- (2007)                     | 撮影     |
| 天使がくれたもの (2007)                             | 撮影     |
| たとえ世界が終わっても (2007)                          | 撮影, 照明 |
| みづうみ (2006)                                 | 撮影     |
| 一生の?お願い (2005)                              | 撮影     |
| 殺人蜂 キラー・ビー (2005)                           | 撮影     |
| 漫☆画太郎SHOW ババアゾーン (他) (2004)                 | 撮影     |
| eiko [エイコ] (2003)                           | 撮影     |
| グシャノピンヅメ (2003)                             | 撮影     |