

フェントン・ベイリー

Fenton Bailey

【フィルモグラフィ】

グリッターボール・シティ殺人事件 (2026)	監督
キャッチ&キル／#MeToo 告発の記録 (2021)	監督, 製作
奮闘! 砂漠の町のローカルTV局／SMALL TOWN NEWS (2021)	製作総指揮
タミー・フェイの瞳 (2021)	原作
VOGUE ファッション誌、モードへの昇華 (2012)	監督, 製作総指揮
インサイド・ディープ・スロート (2004)	監督, 製作, 脚本
パーティ★モンスター (2003)	監督, 製作, 脚本
アンディ・ウォーホル／コンプリート・ピクチャーズ (2002)	製作総指揮