

チョン・ジョンファン

【フィルモグラフィ】

ランニング・マン (2025)	撮影
異端者の家 (2024)	撮影
ウォンカとチョコレート工場のはじまり (2023)	撮影
アンチャーテッド (2022)	撮影
オビ=ワン・ケノービ (2022)	撮影監督
ラストナイト・イン・ソーホー (2021)	撮影
エジソンス・ゲーム (2019)	撮影
ゾンビランド：ダブルタップ (2019)	撮影
アースクエイク バード (2019)	撮影
ホテル・アルテミス ～犯罪者専門闇病院～ (2018)	撮影
IT/イット “それ”が見えたら、終わり。(2017)	撮影
お嬢さん (2016)	撮影
ぼくとアールと彼女のさよなら (2015)	撮影
シークレット・ロード (2014)	撮影
新しき世界 (2013)	撮影
イノセント・ガーデン (2013)	撮影
生き残るための3つの取引 (2010)	撮影
雲を抜けた月のように (2010)	撮影
渇き (2009)	撮影
ミスにんじん (2008)	出演
サイボーグでも大丈夫 (2006)	撮影
多細胞少女 (2006)	撮影
親切なクムジャさん (2005)	撮影
南極日誌 (2005)	撮影
オールド・ボーイ (2003)	撮影
REC【レック】 (2000)	撮影