乙一

安達寛高
中田永一

生年月日 1978/10/21
出身地　福岡県

【フィルモグラフィ】

くろねこのジーニャ（2026）	監督
generAIdoscope：ジェネレイドスコープ（2025）	監督,原作,脚本
ウルトラマンオメガ（2025）	脚本
ぼくのデーモン（2023）	原作,脚本
エクセプション（2022）	原作,脚本
サマーゴースト（2021）	脚本
恐怖新聞（2020）	シリーズ構成
シライサン（2019）	監督,脚本
劇場版 ウルトラマンジード　つなぐぜ！願い!!（2018）	脚本協力
ウルトラマンＲ／Ｂ（ルーブ）（2018）	脚本
ウルトラマンジード（2017）	シリーズ構成,脚本,脚本
ぼくたちは上手にゆっくりできない。（2015）	監督,監督,脚本,編集
くちびるに歌を（2014）	原作
百瀬、こっちを向いて。（2013）	原作
吉祥寺の朝日奈くん（2011）	原作
失はれる物語（2010）	原作
天体小説　乙桜学園祭２（2009）	監督,監督,製作,脚本,編集
ホッタラケの島　遥と魔法の鏡（2009）	脚本
GOTH（2008）	原作
死にぞこないの青（2007）	原作
ＫＩＤＳ（2007）	原作
きみにしか聞こえない（2007）	原作
失踪HOLIDAY（2007）	原作
東京小説　乙桜学園祭（2006）	監督,監督,製作,脚本,撮影,編集
暗いところで待ち合わせ（2006）	原作
ＺＯＯ（2004）	原作
手を握る泥棒の物語（2004）	原作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.