ジョン・ギラーミン

John Guillermin

生年月日 1925/11/11
出身地 イギリス／ロンドン
没年 2015/09/27

【バイオグラフィ】
■第二次世界大戦後に英国空軍に従軍。除隊後にフランスでドキュメンタリー映画などの助監督を務める。イギリスにもどった後、“Torment”で監督デビュー。その後はミステリー映画やターザン映画を手掛け、６６年に監督した「ブルー・マックス」が評価され、アクション大作に抜擢されるようになる。７４年の「タワーリング・インフェルノ」は世界的に大ヒット。以降「キングコング」、「ナイル殺人事件」など７０年代を彩る超大作を手掛けた。１５年９月に８９歳でこの世を去った。

【フィルモグラフィ】

デッド・オア・アライブ（1987）	監督
キングコング２（1986）	監督
シーナ（1984）	監督
ジェームス・コバーンの クロスオーバー・光と影（1983）	監督
ナイル殺人事件（1978）	監督
キングコング（1976）	監督
タワーリング・インフェルノ（1974）	監督
黒いジャガー／アフリカ作戦（1973）	監督
ハイジャック（1972）	監督
エル・コンドル（1970）	監督
レマゲン鉄橋（1969）	監督
非情の切り札（1968）	監督
野良犬の罠（1967）	監督
ブルー・マックス（1966）	監督
かもめの城（1965）	監督
バタシの鬼軍曹（1964）	監督
ターザンと猛獣の怒り（1962）	監督,脚本
ワルツ・オブ・ザ・トレアドールズ（1962）	監督
喰いついたら放すな（1960）	監督
ターザンの決闘（1959）	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.