

梅沢壮一

【フィルモグラフィ】

箱の中の羊 (2026)	特殊造型
脛擦りの森 (2026)	特殊メイク
おい、応為 (2025)	特殊メイク
カラダ探し THE LAST NIGHT (2025)	特殊メイク・造型
岸辺露伴は動かない 懺悔室 (2025)	特殊メイク・造型
歩女 (2024)	監督, 脚本, 編集
ドラレコ霊 (2024)	特殊メイク・造型
美男ペコパンと悪魔 (2023)	特殊造型
編集霊 deleted (2022)	特殊メイク
カラダ探し (2022)	特殊造型
岸辺露伴は動かない (第3弾) (2022)	特殊メイク
岸辺露伴は動かない (第2弾) (2021)	特殊メイク
狂武蔵 (2020)	武器造形
積むさおり (2019)	監督, 脚本, 編集
血を吸う粘土〜派生 (2019)	監督, 編集, 脚本
「超」怖い話2 (2017)	特殊メイク
血を吸う粘土 (2017)	脚本, 監督, 編集
血まみれスケバンチェーンソー (2016)	特殊造型
のぞきめ (2015)	特殊メイク
THE HYBRID 鵜の仔 (2015)	特殊メイク
THORN -棘- (2015)	監督
ABC・オブ・デス 2 (2014)	監督
フジミ姫 ～あるゾンビ少女の災難～ (2013)	特殊造型
映画 妖怪人間ベム (2012)	特殊メイク, 造型
CUT (2011)	特殊メイク
映画 怪物くん (2011)	特殊メイク, 特殊造型
女忍 KUNOICHI (2011)	特殊メイク
モルモット (2010)	特殊メイク
ボディ・ジャック (2008)	特殊メイク
真木栗ノ穴 (2007)	特殊メイク
富江VS富江 (2007)	特殊メイク, 造型
デス・トランス (2005)	特殊造形
き・れ・い? (2004)	特殊メイク
日常恐怖劇場 オモヒノタマ 念珠 (2003)	脚本