マッシモ・ガウディオソ

Massimo Gaudioso

出身地 イタリア

【フィルモグラフィ】

私は刑事ロボスコ　南イタリアの事件簿　（シーズン２）	（2023）	脚本
私は刑事ロボスコ　南イタリアの事件簿　（シーズン１）	（2021）	脚本
ドッグマン（2018）		原案,脚本
五日物語　－３つの王国と３人の女－（2015）		脚本
リアリティー（2012）		原案,脚本
それは息子だった（2012）		脚本
ダーク・オブ・シティ　－TATANKA－（2011）		脚本
ゴモラ（2008）		脚本
女主人の秘密（2008）		脚本
剥製師（2002）		脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.