

ゲイル・イーガン

Gail Egan

【フィルモグラフィ】

| | |
|----------------------------|-------|
| 風をつかまえた少年 (2019) | 製作 |
| ピータールー マンチェスターの悲劇 (2018) | 製作総指揮 |
| ザ・リトル・ストレンジャー (2018) | 製作 |
| ジャコメッティ 最後の肖像 (2017) | 製作 |
| アウトサイダーズ (2016) | 製作 |
| われらが背きし者 (2016) | 製作 |
| ヴェルサイユの宮廷庭師 (2014) | 製作 |
| ターナー、光に愛を求めて (2014) | 製作総指揮 |
| 誰よりも狙われた男 (2013) | 製作 |
| 家族の庭 (2010) | 製作総指揮 |
| ブラインドネス (2008) | 製作総指揮 |
| デス・トリップ (2007) | 製作総指揮 |
| ブラザーズ・オブ・ザ・ヘッド (2005) | 製作 |
| ナイロビの蜂 (2005) | 製作総指揮 |
| ヴェラ・ドレイク (2004) | 製作総指揮 |
| 五線譜のラブレター DE-LOVELY (2004) | 製作総指揮 |
| ディケンズのニコラス・ニッケルビー (2002) | 製作総指揮 |