allcinema

フランソワ・ルシヨン

【フィルモグラフィ】

パリ・オペラ座 IN シネマ 2025／オペラ『蝶々夫人』（2024）	映像監督
パリ・オペラ座 IN シネマ 2026／バレエ『くるみ割り人形』（2023）	映像監督
パリ・オペラ座 『白鳥の湖』（2016）	映像監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.