

福島大輔

【フィルモグラフィ】

正体（2024）	企画
モエカレはオレンジ色（2022）	プロデューサー
護られなかった者たちへ（2021）	企画・プロデュース
さんかく窓の外側は夜（2020）	プロデューサー
私がモテてどうすんだ（2020）	プロデューサー
東京喰種 トーキョーグール【S】（2019）	プロデューサー
居眠り磐音（2019）	プロデューサー
8年越しの花嫁 奇跡の実話（2017）	プロデューサー
RANMARU 神の舌を持つ男（2016）	プロデューサー
嫌な女（2016）	プロデューサー
天空の蜂（2015）	プロデューサー
好きっていいなよ。（2014）	プロデューサー
犬と私の10の約束（2008）	企画
オトシモノ（2006）	原案
ビートキッズ（2004）	プロデューサー