西田征史

生年月日 1975/05/22
出身地　東京都

【フィルモグラフィ】

必殺仕事人（2023）	脚本
必殺仕事人（2023）	脚本
TIGER & BUNNY 2（2022）	シリーズ構成,脚本,ストーリーディレクター
必殺仕事人（2022）	脚本
石子と羽男ーそんなコトで訴えます？ー（2022）	脚本
【解説放送版】石子と羽男ーそんなコトで訴えます？ー（2022）	脚本
石子と羽男ーそんなコトで訴えます？ー ディレクターズカット版（2022）	脚本
アオとキイ（2021～）	脚本
RE-MAIN（リメイン）（2021）	総監督,原作,シリーズ構成,脚本,音響監督
テスラノート（2021）	原作,シリーズ構成,脚本
正しいロックバンドの作り方（2020）	企画,脚本監修
必殺仕事人２０２０（2020）	脚本
よつば銀行 原島浩美がモノ申す！～この女に賭けろ～（2019）	脚本
響-HIBIKI-（2018）	脚本
泥棒役者（2017）	監督,脚本
嫌な女（2016）	脚本
信長協奏曲（のぶながコンツェルト）（2016）	脚本
とと姉ちゃん（2016）	作
とと姉ちゃん／もうひとつの物語　福助人形の秘密（2016）	脚本監修
うわばきクック（2015）	監督,構成,脚本,音響監督,ナレーション
小野寺の弟・小野寺の姉（2014）	監督,原作,脚本
アリスの棘（2014）	シリーズ監修
はなちゃんのみそ汁（2014）	脚本
信長協奏曲（2014）	脚本
劇場版 TIGER & BUNNY -The Rising-（2013）	脚本,ストーリーディレクター
実験刑事トトリ２（2013）	作
映画 妖怪人間ベム（2012）	脚本
劇場版 TIGER & BUNNY -The Beginning-（2012）	脚本,ストーリーディレクター
アフロ田中（2012）	脚本
実験刑事トトリ（2012）	作
映画　怪物くん（2011）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

TIGER & BUNNY（2011）	シリーズ構成,シナリオ
妖怪人間ベム（2011）	脚本
怪物くん完全新作スペシャル!!（2011）	脚本
おにいちゃんのハナビ（2010）	脚本
怪物くん（2010）	脚本
もう帰って来たよ!! 怪物くん全て新作ＳＰ（2010）	脚本
半分の月がのぼる空（2009）	脚本
ママさんバレーでつかまえて（2009）	演出,作
ロス：タイム：ライフ（2008）	声の出演 :解説
魔王（2008）	脚本
ママさんバレーでつかまえて（2008）	演出,作
ガチ☆ボーイ（2007）	脚本,出演 :日野徹（ボラギノール日野）
死ぬかと思った（2007）	出演
キキコミ（2007）	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.