アリサ・レプセルター

Alisa Lepselter

【フィルモグラフィ】

サン・セバスチャンへ、ようこそ（2020）	編集
レイニーデイ・イン・ニューヨーク（2019）	編集
女と男の観覧車（2017）	編集
カフェ・ソサエティ（2016）	編集
教授のおかしな妄想殺人（2015）	編集
マジック・イン・ムーンライト（2014）	編集
ブルージャスミン（2013）	編集
ローマでアモーレ（2012）	編集
ミッドナイト・イン・パリ（2011）	編集
恋のロンドン狂騒曲（2010）	編集
人生万歳！（2009）	編集
ウディ・アレンの 夢と犯罪（2007）	編集
タロットカード殺人事件（2006）	編集
マッチポイント（2005）	編集
メリンダとメリンダ（2004）	編集
僕のニューヨークライフ（2003）	編集
さよなら、さよならハリウッド（2002）	編集

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.