

## 鈴木信吾

### 【フィルモグラフィ】

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 追放された転生重騎士はゲーム知識で無双する (2026)                                     | 総監督, 絵コンテ                             |
| もめんたりー・リリィ (2025)  | 総監督, 演出, 絵コンテ, 脚本, キャラクターデザイン, 作画監督   |
| デキる猫は今日も憂鬱 (2023)  | 演出, 絵コンテ, 作画監督, メインアニメーター             |
| 好きな子がめがねを忘れた (2023)  | 絵コンテ, 作画監督, コンセプトアート                  |
| プレイタの傷 (2021)  | 監督, キャラクターデザイン                        |
| 劇場版 生徒会役員共 2 (2020)  | メインアニメーター                             |
| W'z 《ウィズ》 (2019)   | 監督, 絵コンテ                              |
| K SEVEN STORIES Episode 6 「Circle Vision ～Nameless Song～」 (2018) | 監督, キャラクターデザイン                        |
| K SEVEN STORIES Episode 5 「メモリー・オブ・レッド ～BURN～」 (2018)            | 監督, キャラクターデザイン                        |
| K SEVEN STORIES Episode 4 「Lost Small World ～檻の向こうに～」 (2018)     | 監督, キャラクターデザイン                        |
| K SEVEN STORIES Episode 3 「SIDE:GREEN ～上書き世界～」 (2018)            | 監督, キャラクターデザイン                        |
| K SEVEN STORIES Episode 2 「SIDE:BLUE ～天狼の如く～」 (2018)             | 監督, キャラクターデザイン                        |
| K SEVEN STORIES Episode 1 「R:B ～BLAZE～」 (2018)                   | 監督, キャラクターデザイン                        |
| K SEVEN STORIES Spin-off Short Movie 「ザ・アイドルK」 (2018)            | 監督, キャラクターデザイン                        |
| ハンドシェイカー (2017)  | 監督, 絵コンテ                              |
| ハンドシェイカー #13 「Go ago Go」 (2017)                                  | 監督                                    |
| K RETURN OF KINGS (2015)   | 監督, キャラクターデザイン, 作画監督, 絵コンテ            |
| 劇場版K MISSING KINGS (2014)  | 監督, キャラクターデザイン                        |
| 生徒会役員共* (2014)   | チーフアニメーター, オープニングアニメーション・原画, 作画監督, 演出 |
| COPELION (2013)  | 監督, キャラクターデザイン, 絵コンテ, 作画監督            |
| マルドゥック・スクランブル／排気 (2012)  | キャラクターデザイン, 総作画監督, 画コンテ               |
| 朝まで授業chu! (2012)   | 総作画監督                                 |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| K (2012)                      | オープニングアニメーション・絵コンテ, 監督, キャラクターデザイン, オープニングアニメーション・作画監督, 作画監督 |
| マルドゥック・スクランブル／燃焼 (2011)       | キャラクターデザイン, 総作画監督, 画コンテ                                      |
| マルドゥック・スクランブル／圧縮 (2010)       | キャラクターデザイン, 総作画監督, 画コンテ                                      |
| 生徒会役員共 (2010)                 | オープニングアニメーション・原画   |
| プリンセスラバー! (2009)              | オープニングアニメーション・作画監督, アニメーションディレクター, キャラクターデザイン, 作画監督, 絵コンテ    |
| しゅごキャラ!!どきっ (2008)            | オープニングアニメーション・原画   |
| 恋する天使アンジェリーク ～かがやきの明日～ (2007) | オープニング・原画, 作画監督  |
| BACCANO! バッカーノ! (2007)        | 作画監督   |
| しゅごキャラ! (2007)                | アニメーションディレクター, レイアウト作画監督                                     |
| マクロス FRONTIER (2007)          | 作画監督   |
| ウィッチブレイド WITCHBLADE (2006)    | 作画監督   |
| トリニティ・ブラッド (2005)             | メカプロップデザイン, 絵コンテ, 作画監督                                       |
| 超重神グラヴィオンツヴァイ (2004)          | 画コンテ   |
| SAMURAI 7 (2004)              | 作画監督   |
| GANTZ ガンツ ～地上波未放映篇～ (2004)    | 作画監督   |
| 超重神グラヴィオン (2002)              | 原画, 作画監督, 演出, 絵コンテ   |
| 銀装騎攻オーディアン (2000)             | 作画監督, 演出   |