allcinema

川村元気

かわむらげんき

生年月日 1979/03/12
出身地　神奈川県

【フィルモグラフィ】

８番出口（2025）	監督,脚本
きみの色（2024）	企画・プロデュース
四月になれば彼女は（2024）	原作,脚本
初恋のにおい（2024）	スペシャルサンクス
怪物（2023）	企画・プロデュース
舞妓さんちのまかないさん（2023）	企画
すずめの戸締まり（2022）	企画・プロデュース
百花（2022）	監督,原作,脚本
バブル（2022）	企画・プロデュース
Adam by Eve: A Live in Animation（2022）	企画
竜とそばかすの姫（2021）	プロデューサー
キャラクター（2021）	企画
映画ドラえもん　のび太の新恐竜（2020）	脚本
GOTCHA!（2020）	企画・プロデュース
ラストレター（2019）	企画・プロデュース
空の青さを知る人よ（2019）	企画・プロデュース
天気の子（2019）	企画・プロデュース
来る（2018）	企画・プロデュース
億男（2018）	原作
SUNNY　強い気持ち・強い愛（2018）	企画・プロデュース
未来のミライ（2018）	プロデューサー
映画ドラえもん　のび太の宝島（2018）	脚本
ベイビーアイラブユーだぜ（2018）	企画・プロデュース
どちらを（2018）	監督,脚本
映画 ふうせんいぬティニー　なんだかふしぎなきょうりゅうのくに！（2017）	原作
打ち上げ花火、下から見るか？横から見るか？（2017）	企画・プロデュース
何者（2016）	企画・プロデュース
怒り（2016）	企画・プロデュース
君の名は。（2016）	企画・プロデュース
世界から猫が消えたなら（2016）	原作
ムーム（2016）	プロデューサー,原作
パティシエのモンスター（2016）	プロデューサー,原作
バクマン。（2015）	企画・プロデュース

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

バケモノの子（2015）	プロデューサー
血界戦線（2015）	チーフプロデューサー
ふうせんいぬティニー（第２シリーズ）（2015）	原作
寄生獣　完結編（2014）	プロデューサー
寄生獣（2014）	プロデューサー
青天の霹靂（2014）	企画・プロデュース
ふうせんいぬティニー（2014）	原作
聖☆おにいさん（2013）	プロデューサー
おおかみこどもの雨と雪（2012）	アソシエイトプロデューサー
宇宙兄弟（2012）	企画・プロデュース
friends　もののけ島のナキ（2011）	企画
モテキ（2011）	企画・プロデュース
悪人（2010）	プロデューサー
告白（2010）	企画
デトロイト・メタル・シティ（2008）	企画
陰日向に咲く（2008）	企画・プロデュース
そのときは彼によろしく（2007）	プロデューサー
7月24日通りのクリスマス（2006）	企画
ラフ　ＲＯＵＧＨ（2006）	企画
サイレン　FORBIDDEN SIREN（2006）	企画
スキージャンプ・ペア　～Road to TORINO 2006～（2006）	プロデュース,企画
電車男（2005）	企画

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.