

高橋泉

生年月日 1973/11/01

出身地 埼玉県

【フィルモグラフィ】

朝が来る (2020)	共同脚本
僕はどこから (2020)	脚本
不協和音 炎の刑事 VS 氷の検事 (2020)	脚本
羊とオオカミの恋と殺人 (2019)	脚本
ひとよ (2019)	脚本
スタートアップ・ガールズ (2019)	脚本
ごっこ (2017)	脚本
坂道のアポロン (2017)	脚本
サニー／3 2 (2017)	脚本
トリガー! (2017)	脚本
わにとかけぎす (2017)	脚本
ミュージアム (2016)	脚本
秘密 THE TOP SECRET (2016)	脚本
サクラ咲く (2016)	脚本
プリンセスメゾン (2016)	脚本
シマウマ (2015)	脚本
ズタボロ (2015)	脚本
夢を与える (2015)	脚本
フジコ (2015)	脚本
女はそれを許さない (2014)	脚本
凶悪 (2013)	脚本
100回泣くこと (2013)	脚本
かなたの子 (2013)	脚本
LOVE まさお君が行く! (2012)	脚本
ビート (2011)	脚本
人間昆虫記 (2011)	監督, 脚本
ランウェイ☆ビート (2010)	脚本
ソラニン (2010)	脚本
魔法のiらんど MARIA (2010)	監督, 脚本
ロストパラダイス・イン・トーキョー (2009)	脚本
魔法のiらんど Re: 涙雨、 (2009)	脚本
魔法のiらんど 呪われた学校 (2008)	脚本
むすんでひらいて (2007)	監督, 脚本
14歳 (2006)	脚本

親指さがし (2006)

脚本

鼻唄泥棒 (2005)

脚本

阿佐ヶ谷ベルボーイズ (2004)

脚本, 撮影, 出演

ある朝スープは (2003)

監督, 脚本, 撮影, 編集, 出演