

ネイサン・クロウリー

Nathan Crowley

【フィルモグラフィ】

ウィキッド 永遠の約束 (2025)	プロダクションデザイン
ウィキッド ふたりの魔女 (2024)	プロダクションデザイン
ウォンカとチョコレート工場のはじまり (2023)	プロダクションデザイン
TENET テネット (2020)	プロダクションデザイン
ファースト・マン (2018)	プロダクションデザイン
グレイテスト・ショーマン (2017)	プロダクションデザイン
ダンケルク (2017)	プロダクションデザイン
ソフィア・コッポラの椿姫 (2016)	舞台美術
インターステラー (2014)	プロダクションデザイン
ダークナイト ライジング (2012)	プロダクションデザイン
ジョン・カーター (2012)	プロダクションデザイン
パブリック・エネミーズ (2009)	プロダクションデザイン
ダークナイト (2008)	プロダクションデザイン
プレステージ (2006)	プロダクションデザイン
イルマーレ (2006)	プロダクションデザイン
バットマン ビギンズ (2005)	プロダクションデザイン
ブレイブハート (1995)	美術