

保坂大輔

【フィルモグラフィ】

事故物件ゾク 怖い間取り (2025)	脚本
僕らの千年と君が死ぬまでの30日間 (2023)	脚本
夢で見たあの子のために (2023)	脚本
牛首村 (2021)	脚本
樹海村 (2021)	脚本
未来世紀SHIBUYA (2021)	脚本
妖怪人間ベラ (2020)	脚本
犬鳴村 恐怖回避ばーじょん 劇場版 (2020)	原案, 脚本
妖怪人間ベラ ~Episode 0~ (2020)	脚本
犬鳴村 (2019)	原案, 脚本
ジャンクション29 (2019)	脚本
ザンビ (2019)	脚本
ひとりキャンプで食って寝る (2019)	脚本
こねこのチー ポンポンら一大旅行 (2018)	脚本
コードネームミラージュ (2017)	脚本
Re:Mind (2017)	脚本
こねこのチー ポンポンら一大冒険 (2016~2017)	脚本
レゴ(R)ネックスナイツ (2015~)	演出, 脚色
ネコ死んじゃった! ~ペットロスからの脱出~ (2015)	脚本
孫のナマエ~鷗外パッパの命名騒動7日間~ (2014)	脚本
貞子3D2 (2013)	脚本
ラビット・ホラー3D (2011)	脚本
KING GAME キングゲーム (2009)	脚本
戦慄迷宮3D THE SHOCK LABYRINTH (2009)	脚本
くりいむレモン いけないマコちゃん (2007)	監督, 脚本
ショートフィルム道 スパイ道 (2007)	出演
ケータイ刑事(デカ) 銭形海 (ファーストシリーズ) (2007)	監督
新人刑事まつり(ルーキーデカまつり) (2005)	監督
世界は彼女のためにある (2004)	監督, 脚本, 編集