

# ミシャ・スポリアンスキー

Mischa Spoliansky

生年月日 1898//

出身地 ロシア

## 【フィルモグラフィ】

|                          |    |
|--------------------------|----|
| アドルフ・ヒトラー／最後の10日間 (1973) | 音楽 |
| 狼の館 (1969)               | 音楽 |
| 湖愁 (1965)                | 音楽 |
| 北西戦線 (1959)              | 音楽 |
| 聖女ジャンヌ・ダーク (1957)        | 音楽 |
| ジャングルの決闘 (1954)          | 音楽 |
| 悪の分岐点 (1953)             | 音楽 |
| ノーマンのデパート騒動 (1953)       | 音楽 |
| 銀の靴 (1951)               | 音楽 |
| キング・ソロモン (1950)          | 音楽 |
| 吸血婦 (1948)               | 音楽 |
| 暁の決闘 (1947)              | 音楽 |
| 誘惑の港 (1947)              | 音楽 |
| キング・ソロモン (1937)          | 音楽 |
| 月のかなたに (1937)            | 音楽 |
| 奇蹟人間 (1936)              | 音楽 |
| コンゴウ部隊 (1935)            | 音楽 |
| 幽霊西へ行く (1935)            | 音楽 |
| 夕暮れの歌 (1934)             | 音楽 |
| ドン・ファン (1934)            | 音楽 |
| 女性禁制 (1931)              | 音楽 |
| 今宵こそは (1931)             | 音楽 |