

ヴェロニカ・フランツ

Veronika Franz

【フィルモグラフィ】

デビルズ・バス (2024)	監督, 脚本
グッドナイト、マミー (2022)	オリジナル脚本
ロッジ -白い惨劇- (2019)	監督, 脚本
サファリ (2016)	構成, 原案
グッドナイト・マミー (2014)	監督, 脚本
パラダイス：愛 (2012)	脚本
パラダイス：神 (2012)	脚本
パラダイス：希望 (2012)	脚本
インポート、エクスポート (2007)	脚本
ドッグ・デイズ (2001)	脚本