肥塚正史

【フィルモグラフィ】

THE ONE PIECE（2027）	監督
ムーンライズ（2025）	監督,絵コンテ,シリーズ構成,脚本
進撃の巨人 Season 3 Part.2（2019）	監督,作画監督
劇場版 「進撃の巨人」 Season2～覚醒の咆哮～（2018）	監督
進撃の巨人 Season 3 Part.1（2018）	監督,絵コンテ,作画監督
進撃の巨人　Lost in the cruel world（2018）	監督
進撃の巨人　Wall Sina, Goodbye（2017～2018）	監督,絵コンテ
進撃の巨人 Season 2（2017）	監督,絵コンテ
終わりのセラフ（2015）	演出,コンテ,副監督
終わりのセラフ （第２シーズン） 名古屋決戦編（2015）	演出,コンテ,副監督
ブレイクブレイド（2014）	キャラ作画監督
進撃の巨人　悔いなき選択（2014）	演出,絵コンテ,プロップデザイン,助監督
進撃の巨人　突然の来訪者 ～苛まれる青春の呪い～（2014）	演出
進撃の巨人　OAD（2013～2018）	監督
進撃の巨人（2013）	演出,絵コンテ,プロップデザイン,助監督
進撃の巨人　イルゼの手帳 ～ある調査兵団員の手記～（2013）	プロップデザイン
ROBOTICS;NOTES　ロボティクス・ノーツ（2012）	演出
花咲くいろは（2011）	作画監督
へうげもの（2011）	作画監督
ギルティクラウン（2011）	作画監督
ファントム Phantom ～Requiem for the Phantom～（2009）	オープニング・原画
グイン・サーガ（2009）	作画監督
東京マグニチュード8.0（2009）	作画監督
電波的な彼女（2009）	原画
RD 潜脳調査室（2008）	作画監督
無限の住人（2008）	得物デザイン
MURDER PRINCESS　マーダー プリンセス（2007）	デザインワークス
エル・カザド（2007）	作画監督,メカデザイン
吟遊黙示録マイネリーベ　wieder（2006）	コンセプトデザイン
スパイダーライダーズ　～オラクルの勇者たち～（2006）	コンセプトデザイン
吟遊黙示録マイネリーベ（2004～2005）	コンセプトデザイン
ＭＡＤＬＡＸ　マドラックス（2004）	原画

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.