ポール・グリーングラス

Paul Greengrass

生年月日 1955/08/13
出身地　イギリス／イングランド

【バイオグラフィ】
■ケンブリッジ大学を卒業後、グラナダ・テレビジョン・スクールへ入学。テレビや映画で主にドキュメンタリーを手掛ける。また、ジャーナリストとしても活躍し、英国情報機関について著わしたノンフィクション作品がベストセラーとなる。1989年の「Resurrected」で劇映画に初挑戦。98年にはヘレナ・ボナム＝カーター、ケネス・ブラナー共演ドラマ「ヴァージン・フライト」を手掛けるなどキャリアを重ねる。そして02年、実在の事件を徹底したドキュメンタリー・タッチの手法で撮り上げた「ブラディ・サンデー」が高い評価を受け、ベルリン国際映画祭でみごと金熊賞を受賞、一躍注目の映画監督となる。04年には、ヒット・シリーズの続編「ボーン・スプレマシー」の監督に大抜擢され、興行的にも大成功を収め、ヒットメイカーの仲間入りを果たす。続く「ユナイテッド９３」は、9･11同時多発テロを扱った最初の本格的なハリウッド映画として様々な物議を醸しながらも、公開後は批評家、観客双方から好意的な反応が多く寄せられるなど、映画監督としての確かな手腕はハリウッドにおいてもますますその存在感を高めている。

【フィルモグラフィ】

ロスト・バス（2025）	監督,脚本
この茫漠たる荒野で（2020）	監督,脚本
7月22日（2018）	監督,製作,脚本
伝説の映画監督　－ハリウッドと第二次世界大戦－（2017）	出演
ジェイソン・ボーン（2016）	監督,製作,脚本
キャプテン・フィリップス（2013）	監督
グリーン・ゾーン（2010）	監督,製作
ボーン・アルティメイタム（2007）	監督
ユナイテッド９３（2006）	監督,脚本
ボーン・スプレマシー（2004）	監督
ブラディ・サンデー（2002）	監督,脚本
ヴァージン・フライト（1998）	監督
ガルフ・ウォー／スカッドミサイル爆破指令（1996）	監督,脚本
極悪非道（1994）	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.