

いながききよたか

【フィルモグラフィ】

ロスト・アンド・ファウンド～君を探して（2026）	脚本
箱男（2024）	脚本
almost people（2023）	脚本
忌怪島／きかいじま（2023）	脚本
ファミリア（2022）	脚本
リトル・サブカル・ウォーズ ～ヴィレヴァン！の逆襲～（2020）	脚本
凧の海（2020）	脚本
ヴィレヴァン！2 ～七人のお侍編～（2020）	脚本
ヴィレヴァン！（2019）	脚本
ニワトリ★スター（2017）	脚本
世にも奇妙な物語'17 春の特別編（2017）	脚本
代償（2016）	脚本
ソレダケ / that's it（2015）	脚本
SAVEPOINT セーブポイント（2014）	脚本
ネオ・ウルトラQ（2013）	脚本
臍帯（2012）	脚本
洋菓子店コАндル（2010）	脚本
BUNGO ー日本文学シネマー 檸檬（2010）	脚本
ブカツ道（2010）	脚本
ヒカリサス海、ボクノ船（2008）	脚本
春よこい（2008）	脚本
むずかしい恋（2007）	脚本
オリヲン座からの招待状（2007）	脚本
ハブと拳骨（2006）	脚本
ハヴァ、ナイスデー（2006）	脚本
少女には向かない職業（2006）	脚本