小木齊之

【フィルモグラフィ】

絆のアリル (2023)	美術設定
絆のアリル 2ndシーズン (2023)	美術設定
境界戦機 (2021~2022)	美術デザイン
MARS RED (2021)	美術設定
劇場版 Fate/Grand Order -神聖円卓領域キャメロット- 前編 Wandering; Agateram (2020)	美術設計
ド級編隊エグゼロス (2020)	美術設定
キャプテン翼 (2018~2019)	美術ボード
To LOVEる -とらぶる- ダークネス2nd (2015)	美術設定
白銀の意思 アルジェヴォルン (2014)	美術設定
輪廻のラグランジェ 鴨川デイズ (2012)	美術設定
輪廻のラグランジェ season 2 (2012)	美術設定
To LOVEる -とらぶる- ダークネス (2012)	美術監督, 美術設定
輪廻のラグランジェ (2011)	美術設定
東京マグニチュード8.0 (2009)	美術監督
にゃんこい! (2009)	美術設定
地獄少女 三鼎 (2008)	美術監督
こはるびより (2007)	美術監督, 美術設定, オープニングアニメーション・背景
地獄少女 二籠 (2006~2007)	美術監督