

近藤圭一

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|--------------|
| 僕が愛したすべての君へ (2022) | キャラクターデザイン |
| 擾乱 THE PRINCESS OF SNOW AND BLOOD (2021) | 絵コンテ, 作画監督 |
| キャロル&チューズデイ (2019) | 音楽シーン作画監督 |
| 約束の七夜祭り (2018) | 作画監督 |
| いぬやしき (2017) | 作画監督 |
| 灰と幻想のグリムガル (2016) | 作画監督 |
| すべてがFになる THE PERFECT INSIDER (2015) | 作画監督 |
| まじっく快斗1412 (2014) | 作画監督 |
| つり球 (2012) | 作画監督 |
| 新世界より (2012) | 作画監督 |
| 青の祓魔師 (2011) | 作画監督 |
| 閃光のナイトレイド (2010) | 作画監督 |
| 世紀末オカルト学院 (2010) | 作画監督, 作画監督補佐 |
| 東のエデン (2009) | 作画監督 |
| RD 潜脳調査室 (2008) | 作画監督 |
| 図書館戦争 (2008) | 作画監督, 作画監督 |
| 精霊の守り人 (2006) | 作画監督, 作画監督 |