

錦織敦史

【フィルモグラフィ】

New PANTY & STOCKING with GARTERBELT (2025)	オリジナルキャラクターデザイン
アイドルマスターシリーズ コンセプトムービー2021『VOY@GER』 (2021)	監督, 演出, 絵コンテ, キャラクターデザイン
シン・エヴァンゲリオン劇場版: (2020)	総作画監督
ダーリン・イン・ザ・フランキス (2018)	シリーズ構成, 監督, 脚本, 作画監督, 演出, 絵コンテ
リトルウィッチアカデミア 魔法仕掛けのパレード (2015)	作画監督補佐
THE IDOLM@STER MOVIE 輝きの向こう側へ! (2013)	総作画監督, 監督, 演出, 絵コンテ, 脚本, キャラクターデザイン
あの夏で待ってる (2012)	演出
THE IDOLM@STER アイドルマスター (2011)	キャラクターデザイン, 監督, シリーズ構成, 作画監督, 演出, 絵コンテ, 脚本
Panty & Stocking with Garterbelt (2010)	メインキャラクター, 演出, 作画監督, 原画, コンテ, プロット
エヴァンゲリオン新劇場版:破 (2009)	作画監督補佐, 原画, 画コンテ
劇場版 天元突破グレンラガン 螺巖篇 (2009)	キャラクターデザイン
屍姫 玄 (2009)	オープニング・原画

まほろまでいっく ただいま◇おかえり (2009)	オープニング アニメーション ン・作画監督, オープニング アニメーション ン・絵コンテ, オープニング アニメーション ン・演出, オープ ニングアニメ ーション・ 原画
劇場版 天元突破グレンラガン 紅蓮篇 (2008)	キャラクター デザイン
屍姫 赫 (2008)	オープニング・ 原画
天元突破グレンラガン (2007)	キャラクター デザイン, 作画 監督
俗・さよなら絶望先生 (2007)	演出, 絵コンテ, 作画監督
トップをねらえ2! (2004~2005)	演出, キャラク ター作画監督
十兵衛ちゃん2 ~シベリア柳生の逆襲~ (2004)	絵コンテ オープニング アニメーション ン・演出, オープ ニングアニメ ーション・ 絵コンテ, 作画 監督, 絵コンテ
この醜くも美しい世界 (2004)	作画監督
まほろまでいっく 夏のTVスペシャル えっちなのはいけないと思います! (2003)	オープニング アニメーション ン・原画, 絵コ ンテ, 作画監督
ぶちぷり*ユーシィ (2002~2003)	