

ニコラス・クレアモント

Nicolas Clermont

【フィルモグラフィ】

| | |
|----------------------------------|-------|
| ケイブマン (2001) | 製作総指揮 |
| 氷の接吻 (1999) | 製作 |
| フィオナが恋していた頃 (1998) | 製作 |
| フリーマネー (1998) | 製作 |
| ピースキーパー (1997) | 製作 |
| 同居人／背中の微かな笑い声 (1997) | 製作 |
| スナイパー／狙撃 (1996) | 製作 |
| ツイスト・テラー (1996) | 製作 |
| バッドマックス (1995) | 製作 |
| レインボー (1995) | 製作 |
| ロード・トゥ・ザ・ナイト アイヴァンホーの聖なる剣 (1995) | 製作 |
| アーサー王宮廷のコネチカット・ヤンキー (1995) | 製作 |
| 黄土の英雄／軍医ベシューンの生涯 (1990) | 製作 |
| ブルーマン／魂の彷徨 (1986) | 製作総指揮 |