

# ダニエル・トンプソン

Daniele Thompson

生年月日 1942/01/03

出身地 モナコ

関連人物 クリストファー・トンプソン (息子)  
ジェラルド・ウーリー (父)

## 【フィルモグラフィ】

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| セザンヌと過ごした時間 (2016)    | 監督, 脚本 |
| モンテニョ通りのカフェ (2006)    | 監督, 脚本 |
| シェフと素顔と、おいしい時間 (2002) | 監督, 脚本 |
| ルーヴルの怪人 (2001)        | 脚本     |
| ブッシュ・ド・ノエル (1999)     | 監督, 脚本 |
| 愛する者よ、列車に乗れ (1998)    | 脚本     |
| パパラッチ (1998)          | 脚本     |
| 赤と黒 (1997)            | 脚本, 台詞 |
| 王妃マルゴ (1994)          | 脚本     |
| メランコリー (1993)         | 脚本     |
| スチューデント (1988)        | 脚本     |
| 恋の病い (1987)           | 脚本     |
| 大迷惑 (1987)            | 台詞     |
| エースの中のエース (1982)      | 脚本     |
| ラ・ブーム2 (1982)         | 脚本     |
| ラ・ブーム (1980)          | 脚本, 台詞 |
| さよならの微笑 (1975)        | 脚本     |
| 大頭脳 (1969)            | 脚本     |
| 大進撃 (1966)            | 脚本     |