allcinema

込山正徳

【フィルモグラフィ】

はだしのゲンはまだ怒っている（2025）	監督,企画,編集
国葬の日（2023）	取材・撮影
パパの涙で子は育つ（2007）	原案

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.