

マーク・デヴィッド

Mark David

【フィルモグラフィ】

イモータルコンバット (2025)	撮影
ロード・オブ・モンスターズ 怪獣帝国 (2024)	撮影
超・大地震 (2024)	撮影
宇宙戦争 ザ・ラスト・デイ (2024)	撮影
キラー・ナマケモノ (2023)	製作, 撮影
ドーパミン (2003)	監督, 製作, 原案, 撮影, 音楽
サグライフ THUG LIFE (2001)	撮影