

エドモン・リチャール

Edmond Richard

【フィルモグラフィ】

青い喪失（1988）	撮影
欲望のあいまいな対象（1977）	撮影
続・個人教授（1976）	撮影
自由の幻想（1974）	撮影
ブルジョワジーの秘かな愉しみ（1972）	撮影
狼は天使の匂い（1972）	撮影
殺し（1971）	撮影
恋のマノン（1968）	撮影
セルバンテス（1967）	撮影
オーソン・ウェルズのフォルスタッフ（1966）	撮影
スタンダールの恋愛論（1965）	撮影
審判（1962）	撮影